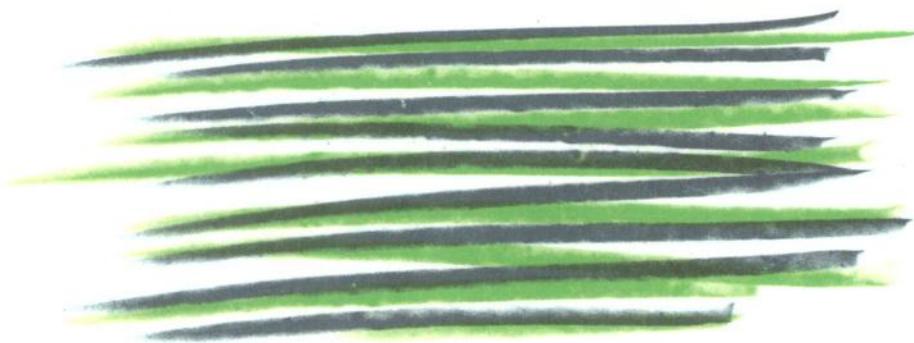


Gianni Rodari

# GRAMMATICA DELLA FANTASIA

Introduzione all'arte di inventare storie



Einaudi Ragazzi

«Un sasso gettato in uno stagno suscita onde concentriche che si allargano sulla sua superficie, coinvolgendo nel loro moto, a distanze diverse, con diversi effetti, la ninfea e la canna, la barchetta di carta e il galleggiante del pescatore... Non diversamente una parola, gettata nella mente a caso, produce onde di superficie e di profondità, provoca una serie infinita di reazioni a catena, coinvolgendo nella sua caduta suoni e immagini, analogie e ricordi, significati e sogni...»

Sono parole di Gianni Rodari, che chiariscono in modo esemplare la vocazione di questo libro diventato ormai un classico: parlare dei processi della fantasia e delle regole della creazione per renderne l'uso accessibile a tutti. Partendo dall'esame dei congegni che muovono l'immaginazione, l'autore non ci consegna, però, un ricettario per costruire storie, ma ci offre «materia prima», idee, occasioni di riflessioni fantastiche utilissime per superare la muraglia della routine scolastica e per riconoscere il ruolo della creatività all'interno del processo educativo.

In *Grammatica della fantasia*, il «favoloso Gianni» conferma con semplicità, passione e profonda cultura la carica liberatoria della parola, il valore dell'immaginazione come *funzione dell'esperienza*, il ruolo educativo dell'utopia.

LA BIBLIOTECA  
DI GIANNI RODARI

e book disponibile

ISBN 978-88-7926-833-2



9 788879 268332

€ 13,00